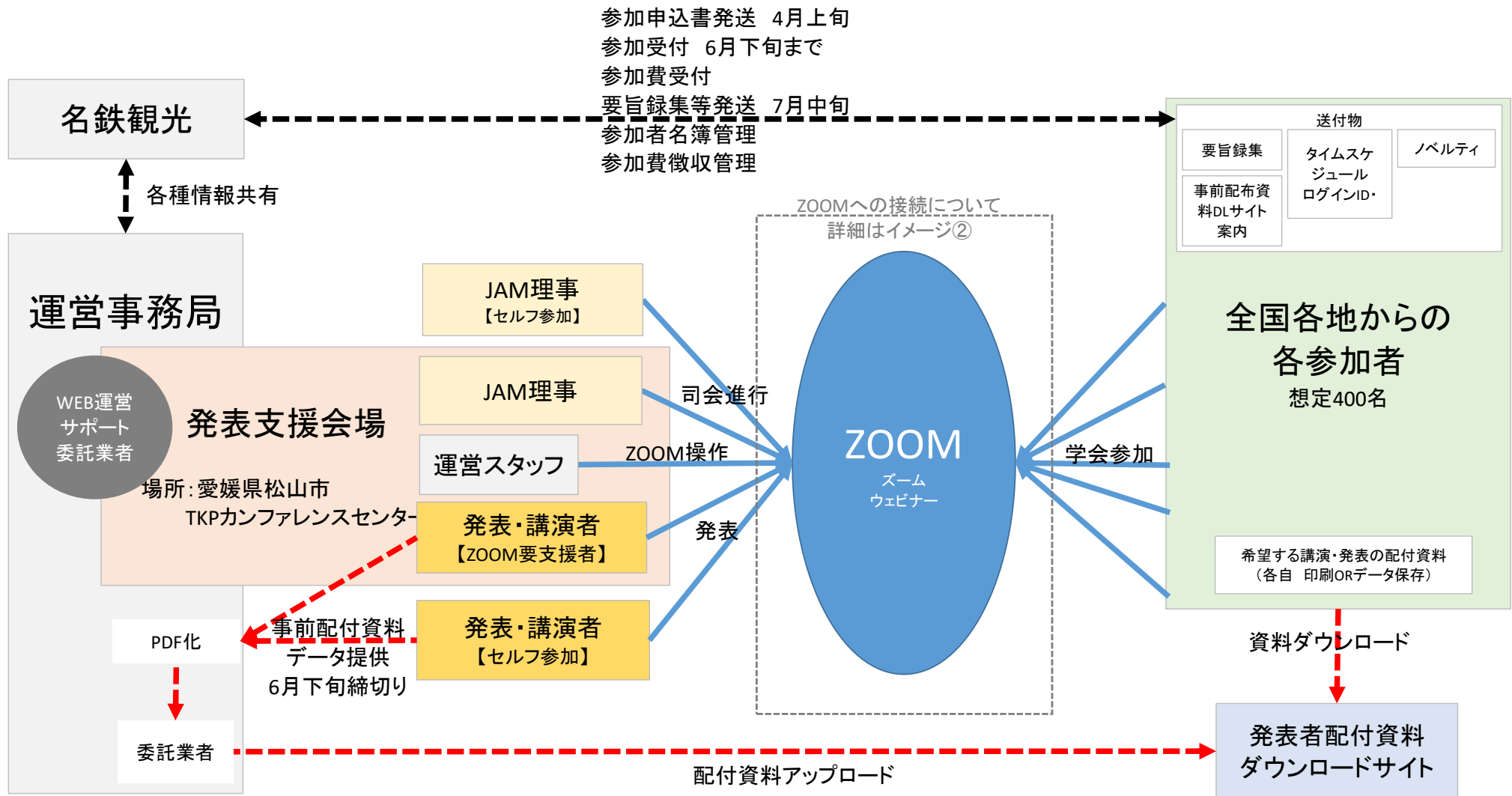


WEB大会運用の全体イメージ 【運用全体構造(案)】



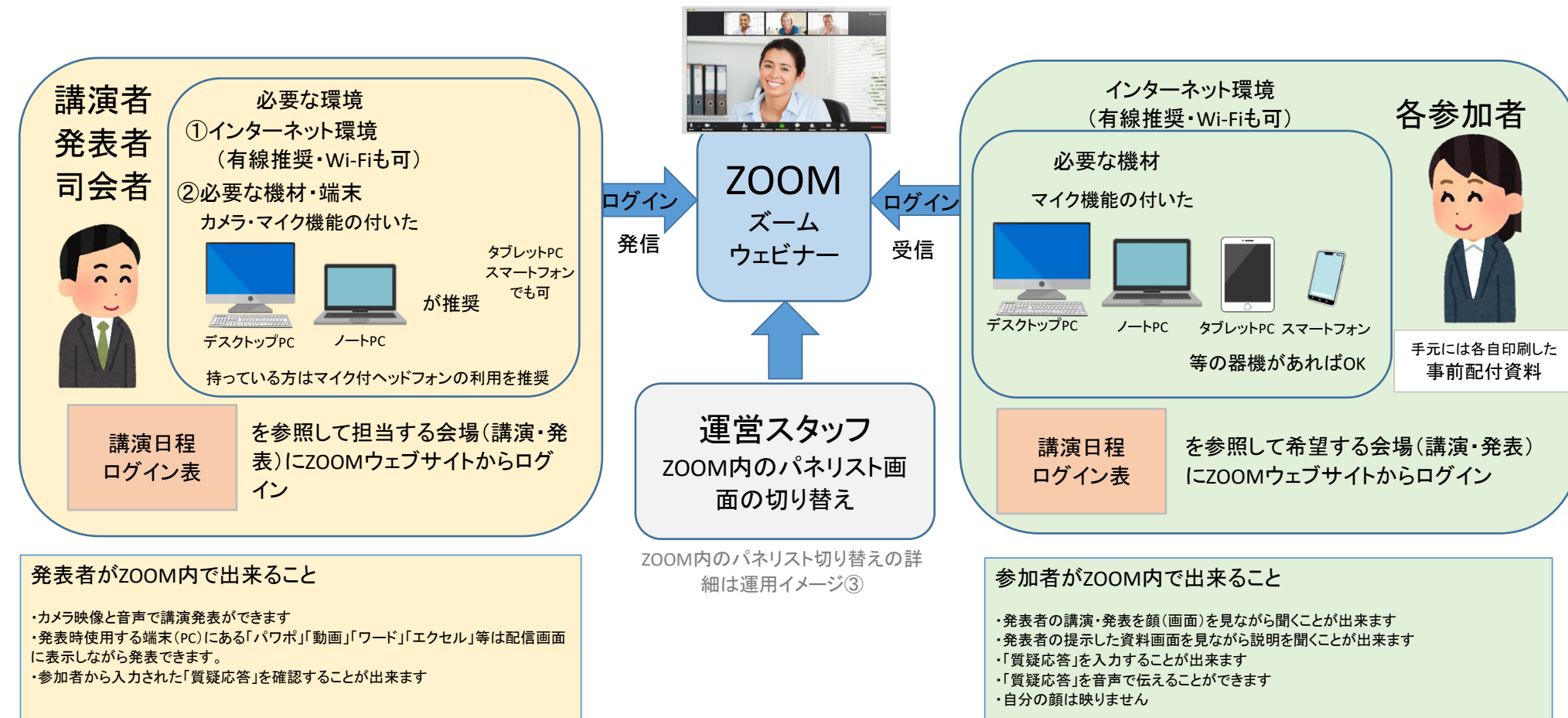
WEB大会運用の全体イメージ② 【ZOOMへの接続イメージ】

**講演日程
ログイン表**
資料①のようなスケジュール

とは…

各講演・発表会場がスケジュール(時間割)されています
各講演・発表会場へのログインに必要な「ミーティングID」と「パスワード」が記載されています
上記を一覧化したものが「講演日程ログイン表」です
参加者はこの表に基づき、ご自身の関心のある講演に決まった時間にきまったIDとPASSでログインします
講演者・発表者・司会者もこの表に基づき、ご自身の担当する会場にログインします
「講演日程ログイン表」は、要旨録集と併せて大会開催1週間前に送付されます

表記例	研究発表④	時間	14:15~15:00
タイトル	子どもとともに育つとは		
発表者	門手 花子		
司会者	乾 盛夫		
ID	●●●●●●●●●●		
パスワード	■●■●■●■●		



添付資料③

WEB大会運用の全体イメージ③

基本的なZOOMのハンドリングの流れ

基本的な会場内 (ZOOM会場)の参加者 構成	運営スタッフ 1名 発表者 1名(団体発表の場合も1PCから参加) 司会者 1名(JAM理事) 参加者 各会場により変動 (50~400名)
-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

タイミング	講演前時間	開始時間	発表	質疑応答(時間があれば)・司会総評	終了時
メイン画面	運営PC画面	司会者PC・発表者PC	発表者PC	司会者PC・発表者PC・(質疑者PC)	運営PC画面
映っている人	なし(静止画)	司会者・発表者	発表者	司会者・発表者・(質疑者)	なし(静止画)
配信内容	待機画面(タイトル表示・BGM・注意事項表示)	司会(発表者紹介・注意事項)	発表(資料表示可)	司会(質疑応答対応・総評) 終了挨拶	終了案内(タイトル表示・BGM・注意事項表示)
参加者が見ている 画面イメージ					
備考	※BGMはアンジェラ・アキのNHK 四国のテーマソング「ふるさとの色」	※基本的な司会者の原稿シートを事務局で作成します	※資料表示の際は顔が小さく表示されます	※質疑応答は「手を上げる」を押した参加者へ運営が音声をつなぐ	※BGMはアンジェラ・アキのNHK 四国のテーマソング「ふるさとの色」
表示画面切り替え操作	ZOOMの画面切り替えはすべて運営側で行います				